



جہ ۳۲ | ۳ ماہ شہادت ۲۵ | ۲۹ ربیع الثانی ۱۳۴۵ | ۳ اپریل ۱۹۲۶ء | نمبر ۷۹

# حضرت امیر المومنین خلیفۃ المسیح الثانی ایدہ اللہ تعالیٰ کے دست مبارک پر

مستند سے حضرت امیر المومنین خلیفۃ المسیح الثانی ایدہ اللہ تعالیٰ نے جواب دیا۔ درود اچھے قلم سے رقم فرما کر

شاید مملکت کی مستورات کو بولایا کہ میں کچھ وعظ انہیں کروں میں  
نے ان میں کھڑے ہو کر مسلمانوں کی مستورات کی قربانیوں پر  
تقریر شروع کی۔ اور احد کے موقع پر جس عورت  
کے کوئی رشتہ دار نامہ لے گئے تھے۔ پھر بھی اسی  
نے ان کے ذکر کو چھوڑ کر آنحضرت صلی اللہ علیہ  
وآلہ وسلم کی خیریت معلوم کرنے پر زور دیا تھا۔  
اس کا ذکر بھی تقریر میں کیا۔ اس وقت ایک شخص  
مولوی غیر احمدی اس مکان میں داخل ہوا۔ اور اسی  
نے عہد میں کیا کہ میری تقریر کا بہت اثر گذار ہوا  
ہو ہے۔ اور اس نے تقریر کو لوگ کر رہے ہیں شروع  
کروں۔ جو مجھے یاد نہیں رہیں۔ گھر کا کلب بڑا

## لکھنؤ اور امت کے متعلق روایا

غواب میں دیکھا کہ لکھنؤ میں چوں۔ ایک فتویٰ  
ہادی رشتہ داروں نے آئی ہیں۔ ہمارے گھر کی مستورات  
بھی ہمارے ہمارے میں سے اس خاتون سے جو کوئی لکھنؤ  
میں رہتی ہیں پوچھا کہ یہاں کون کون سے مقامات  
قابل دید ہیں۔ انہوں نے جواب دیا۔ کہ برود دیکھنے  
کی جگہ ہے۔ میں نے کہا بڑودہ تو ایک اور شہر  
ہے۔ انہوں نے کہا کہ بڑودہ نہیں برود۔ پھر میں ہاں  
سے چلا۔ تو اپنے آپ کو اس شہر میں پایا۔ وہاں ایک  
غیر احمدی کے گھر میں ہوں۔ انہوں نے گھر کی اور

## مستند سے

قادیان میں شہادت حضرت مرزا  
الشیخ احمد علی کو آج درود لکھنؤ میں  
نسبتاً تحقیق اسی درود میں ہے۔ اس لیے  
کہ درود لیا ہے۔ اسباب مکمل محبت  
کے لئے دعا کریں۔  
سید امیر المومنین خلیفۃ المسیح  
امیر المومنین خلیفۃ المسیح الثانی ایدہ اللہ  
تعالیٰ نے حضرت علیؑ کے نسبت  
اچھی ہے۔ یہ مکمل محبت نہیں ہے۔ جا  
محبت کا نام ہے۔ دعا فرمائی۔  
مستند سے حضرت صاحب پسر  
قادیان غلام خدیج صاحب انجمن کے  
پیشوا کا امتحان پاس کر کے قادیان  
پہنچے ہیں۔ آپ سات سال قادیان  
رہے ہیں۔ یہاں جماعت کا بہت اچھا  
کام کر رہے ہیں۔ دعا ہے خدا تعالیٰ  
ان کو مزید نجات دینے اور تمام دینے  
کہ توفیق عطا فرمائے۔  
مولوی جواد الحق صاحب پیشوا  
قادیان سے دعا ہے کہ آپ



متاثر نہ ہو اور خود میں بھی ایک وجہ کی حالت میں تھا۔ اسی حالت میں میری آنکھ کھل گئی۔

### تعبیر

یہ خواب نہایت لطیف ہے۔ کائناتوں کو عام ہے۔ منگو طرز میں بانگ بیا اور تشبیہ نہایت سوزان ہے۔ کھنڈوں میں درد و جگر سے استعارہ اس طرف معلوم ہوتا ہے۔ کہ کھنڈوں میں کوئی دل کی ٹھنڈک نہ سماں میں باد ہوا اور اتر سر میں یہ فقر پریشانی ہیں کہ اللہ تعالیٰ اتر سر میں بھی کوئی سامان ترقی کے پیدا کرے گا۔ یہ روایہ وراثت کی ہے۔ ۳

(۲)

### کسی آنے والے بڑے انقلاب کے متعلق رویا

۱۰۔ میرا دل کو میں نے ایک غریب خواب دیکھا جو کسی آئندہ زمانہ میں آنے والے ایک بڑے انقلاب پر دلالت کرتا ہے۔

میں نے دیکھا کہ میں گھوڑے پر سوار ہوں۔ جو مسات اور آدمی بھی گھوڑوں پر سوار ہیں وہ ترسیل معلوم ہو گئے ہیں۔ اور کہ احمدی لشکر کی کان کو نے معلوم ہوتے ہیں۔ منگو یوں معلوم ہوتا ہے کہ وہ صداقت کے راستہ سے جھٹک گئے ہیں۔ احمد ان راہوں سے دور چلا رہے ہیں جس پر میں نے جاہلیت کو جنت کیا ہے اور جاہلیت کو فساد راستہ پر چلا رہے ہیں۔ میں نے ان کو نصیحت کی وہ مجھے یہاں گئے ہیں۔ لیکن میری مسلسل اندازی کو نا پسند کر کے ہیں انہوں معلوم ہوتا ہے۔ کہ یہ کوئی آئندہ زمانہ ہے صدیوں بعد کہ میں گویا دوبارہ زندہ ہو کر دنیا میں آیا ہوں اسکا بحث مباحثہ میں انہوں نے ہو کر مسدود کر دیا ہے اور جاسپنے ہیں کہ کچھ قسمت کر دیں نا لوگوں کو یہ معلوم نہ ہو کہ میری تعلیم کیا تھی۔ اور وہ لوگوں کو کہہ کر لے گئے ہیں۔ اس وقت میرے ہاتھ میں ایک تلوار ہے جو بہت لمبی ہے عام تلواروں سے دو تین گنے لمبی۔ منگو میں اس نہایت آسانی سے چلا رہا ہوں ہم سب ایک خاص جہت کی طرف گھوڑے ہی ڈھکے جا رہے ہیں ڈھکے جا رہے ہیں۔ مگر وہ کئی ہیں۔ لیکن میں ان کا صاف بد خواب کر رہا ہوں اور ان کے کندہ ہوں ہیں میں نے کئی کاری ضرر میں لگائی ہیں بعض پھیلتی ہوئی ضرر میں میرے جسم پر بھی لگی ہیں۔ لیکن کچھ کوئی تکلیف نہیں ہوتی اسی طرح لڑتے ہوئے ہم ایک مکان کے پاس پہنچے اور گھوڑوں سے اتر کر اس کے اندر داخل ہو گئے اس مکان کے باہر احمدی لشکر کا ایک حصہ کھڑا تھا معلوم ہوتا ہے

مناکر اسے فریاد کیا اس کے بعد ایک شخص داخل ہوا جس نے مجھ سے مصافحہ کر کے کہا کہ کیا آپ کو معلوم ہے۔ بابا عربی کی کتاب کہ اس سے مل سکتی ہے میں نے اسے جواب دیا کہ عربی تو زبان ہے نہ وہ بابی ہے نہ مسلمان نہ جہاد جواسے کیے گا وہ اسی کی ہوتا ہے گی۔ اس کے بعد کچھ دس دس گھر کیے بننے کے لئے آئے اور ایک ساتھ کے کمرہ میں جس میں قالینوں کا فرش بچھا ہوا ہے۔ بیٹھ گئے ایک صاحب نے مجھ سے سوال کیا کہ درج کے زندہ رکھنے کی کیا صورت ہے میں نے انہیں جواب میں کہا کہ زندہ رہنے والی دو چیزیں ہوتی ہیں جسم اور روح جب یہ پیدا ہوتا ہے۔ تو نہ بول سکتا ہے۔ نہ چل سکتا ہے۔ نہ خود کوئی کام کر سکتا ہے۔ اسے زندہ رکھنے کے لئے اللہ تعالیٰ نے کیا سامان پیدا کیا ہے؟ یہی کہ اس کے اندر رونے کی طاقت پیدا کر دی ہے۔ اس کی دل ہر وقت تو اس کے پاس نہیں رہتی۔ کبھی کھانا پکاواری ہوتی ہے۔ کبھی کپڑے دھو رہی ہوتی ہے۔ کبھی برتن مانجھ رہی ہوتی ہے کبھی اپنی بیبیوں سے باتوں میں مشغول ہوتی ہے۔ اور کبھی اپنے خاوند سے چچلے کر رہی ہوتی ہے اور فقر و بے خوب رہ رہے۔ جو بچہ کا لفظ اور فقرہ اسی طرح خواب میں ملے استعمال کیا اس وقت کبھی بچہ کو کوئی مرئی مست ہے۔ کبھی جھوک لگتی ہے کبھی کوئی اور خطرہ پیش آتا ہے۔ تو وہ زور سے جھٹکتا ہے۔ اور دھکتا ہے تو اس کی ماں دھڑک رہی ہے اس کے پاس آجاتی ہے۔ یہ طریقہ خدا تعالیٰ نے ہم کو زندہ رکھنے کے لئے جوڑ کیا ہے۔ جب روح کو زندہ ہو جب اس پر مروتی طاری ہوتی ہے اسے انسان سمجھ میں آ جاتا ہے اور بچہ کی طرح خدا تعالیٰ کو رو دھڑک بھارتا ہے تب خدا تعالیٰ بھی اس کی طرف دھڑک آتا ہے۔ اور اسکی ضرورت کو پورا کرتا ہے۔

اس وقت میری تقریر میں عرض پیدا ہو گیا۔ احمد آواز بلند ہو گئی۔ اور میں نے شکل اٹھا کر اور اسے اٹھا کر کے قالین پر مارا اور کہا کہ یوں مصطفیٰ پر سر رکھ کر جب روح کا بچہ ہوتا ہے اور یہاں اس کے آنسو گرستے ہیں تو اسی طرح خدا تعالیٰ بھی اس کی تکلیف کو دور کرنے کے لئے اس کے پاس آ جاتا ہے۔ جس طرح ماں بچہ کے پاس آ جاتی ہے۔ عرض دیا اور آنسو ہی جسم کو تھکتا ہے ہیں اور ماں اور آنسو ہی روح کو تھکتا ہے۔

اس وقت میں نے دیکھا کہ سب لوگ میری تقریر سے بہت



میں نے اس مکان میں پہنچ کر ان لوگوں کو بھر کھانا شروع کیا اور بتایا کہ اس مکان کی بھی تعمیر وہ نہیں جو وہ کہہ رہے ہیں۔ اور یہ کہ وہ اس ماہ سے دو بیٹے گئے ہیں۔ جس پر میں نے انہیں ڈالا تھا۔ اور جو کچھ شریعہ کرنے کا اختیار اٹھ تھا اس نے مجھے دیا تھا۔ ان کا رویہ نادرست ہے۔ اور ان کو قحبہ کرنے چاہیئے۔ مگر اس تمام تقریر کا ان پر کچھ اثر نہیں ہوا۔ اور وہ اپنی منہ پر مصر رہے۔ اور یوں معلوم ہو گیا ہے۔ کہ وہ میری بات ماننے میں اپنی بزدلی کو خیرہ میں پاتے ہیں۔ اور اس لئے اپنی قدر پر سخت ہیں بلکہ یہ چاہتے ہیں۔ کہ اب جبکہ وہ ایک سے عین پر حاکمیت کو قائم رکھتے ہیں۔ مجھے بھی ان کی بات مان کر اس کی تصدیق کر دینی چاہیئے۔ جب میں سمجھا کہ ٹھک گیا۔ تو میں نے ایک دروازہ جو صحن کی طرف کھلتا ہے۔ اور اس جہت کے مخالف ہے۔ جس طرف وہ لوگ بیٹھے تھے کھولا۔ اور اس انداز سے باہر نکلا۔ کہ میں اب خود حاکمیت سے خطاب کر رہا ہوں۔ جب میں نے وہ دروازہ کھولا۔ تو اپنی طرف کا دروازہ بند ہی سے ان لوگوں نے کھول دیا۔ اور باہر کھڑی ہوئی تو صحن کو حکم دیا۔ کہ مجھے قتل کر دیں۔ جب میں دروازہ کھول کر نکلا۔ تو میں نے دیکھا کہ مکان کی کرسی ادھی ہے۔ اور صحن تک چار پانچ میٹریں اتر کر جا کر آتا ہے۔ اور میٹروں کے ساتھ ساتھ چھوٹا چھوٹا پتھر پتھر کے ساتھ فوج لفظ لفظ صحن میں کھڑی ہے۔ اور ان کا سینہ ایک جسم دیوار پر سے نظر آتا ہے۔ اور پوری صحن مستح ہے۔ جس وقت میں نکلا۔ تو اس وقت میں معلوم ہوا کہ تین چار آدمی میرے ساتھ ہی ہیں۔ میں نے ایک دوسری اتر کر فوج کی طرف منہ کیا۔ اس وقت دیوار کے ساتھ کھڑے بھی میری طرف منہ نہ کیا۔ اور ان جرنیوں کے حکم کے ماتحت مجھ پر حملہ کرنا چاہا۔ اس وقت میں نے سیدھا ہاتھ دیا۔ اور ان لوگوں سے کہا۔ سپاہیو تمہارا اصل کمانڈر میں ہوں۔ میں خواب میں سمجھا ہوں۔ کہ چونکہ میں دوبارہ دنیا میں آیا ہوں۔ یہ لوگ مجھے پہچانتے نہیں۔ اس لئے میں اپنا تعارف ان سے کر ادوں۔ تا وہ مجھ جائیں۔ کہ میں کون ہوں۔ کیا تم اپنے کمانڈر پر حملہ کرنے کی جرأت کرو گے؟ اس سے سپاہی کچھ حیران ہو گئے اور صحن میں متروک ہو گئے۔ مگر دوسری طرف سے ان کے جوہل ان کو اٹھتے کرتے چلے گئے۔ تب میں نے اپنے دو تین ساتھیوں سے کہا۔ کہ وہ نعرہ تکبیر بلند کریں۔ انہوں نے تکبیر کا نعرہ لگایا۔ لیکن فوج کے جوم اور آوازوں کی جھینا ہٹ کی وجہ سے آواز میں گونج نہیں

پیدا ہوئی۔ پھر بھی کچھ لوگ متروک ہوئے۔ اس پر پھر میں نے کھلبلیا ہوئی میں تہرا کمانڈر ہوں۔ تمہارا خرمی ہے۔ کہ میری اطاعت کرو۔ اور میرے پیچھے چلو۔ تب میں نے ان میں سے کچھ اور جہروں پر مشنات اور اطاعت کا اثر دیکھا۔ اور ان سے کہا۔ کہ بلند آواز سے نعرہ تکبیر لگادو۔ اور پھر اپنی عادت کے خلاف نہایت بلند آواز سے پکارا "اللہ اکبر" جب میں نے یہ نعرہ لگایا۔ تو گویا ساری فوج کے دل تل گئے۔ اور سب نے نہایت دور سے گیتے ہوئے باواؤں کی طرح اللہ اکبر کہا۔ اور ساری فوج ان نعروں سے گونج گئی۔ تب میں نے انہیں کہا میرے پیچھے چلے آؤ۔ اور خود آگے کو چل پڑا۔ اس وقت میں نے دیکھا کہ تمام فوج میرے پیچھے قطاریں بنا کر چل پڑی۔ اس وقت ان میں جوانی اور رعناں اپنی پوری طاقت پر معلوم ہوتی ہے۔ ان کے بھاری قدم جودہ جوش سے زمین پر مار رہے تھے۔ یوں معلوم ہوتا تھا۔ کہ زمین کو بے ہوش ہے۔ اور زمین پر ایک گال سکوت کے درمیان اس فوج کے قدموں کی آواز جو میرے پیچھے چل آ رہی تھی۔ عجیب موسیقی سی پیدا کر رہی تھی۔ میں شرک پر ان کو ساتھ لئے ہوئے چلا گیا یہ شرک ایک سینے کے گرد غم کھا کر گزرتی تھی۔ جب اس ٹیلہ کے پاس سے وہ شرک گزری۔ تو میں نے دیکھا۔ کہ کوئی ڈیڑھ منزل کے قریب ہندی پر ایک وسیع کھوہ ہے۔ اور اس کے اندر بہت سے لوگوں کا جوم ہے۔ اور بھی احمدی فوج کے آدمی ہیں۔ اور گویا اس جھگڑے کے فیصلہ کا انتظار کر رہے ہیں۔ میرے ہمراہیوں میں سے ایک شخص دودھ کر اوپر چڑھ گیا۔ اور اوپر جا کر وہ ان کا افسر دروازہ پر کھڑا تھا۔ اس سے اس نے کھانا شروع کر دیا۔ کہ یہ جماعت کے کمانڈر ہیں انہوں نے جرنیلوں کی عقل کی وجہ سے خود کمان سنبھال لی ہے۔ اور گویا دوبارہ دنیا میں آ گئے ہیں۔ وہ شخص جسے میں نے دیکھتے ہی پہچان لیا۔ کہ جو دھری ہونا بخش صاحب مرحوم سیالکوٹی میں۔ وڈ اکثر میجر شاہ نواز صاحب کے والد اس سے کچھ رہے ہیں۔ کہ اگر وہ درمیان میں نہ ہوتے۔ تو میں پہلے کہوں اطلاع نہیں دے گا۔ میں نے اپنے ساتھی کو روکا۔ اور جو دھری صاحب کہا کہ افسر میں ہوں۔ یہ میرا کام ہے کہ بتاؤں کہ کب اور کس طرح اطلاع دی جائے۔ اس وقت میں نے







# ذکیہ حبیب

## حضرت سید محمد علیہ الصلوٰۃ والسلام کی اہلی اور مجلسی زندگی

ذیل کی تقریر حضرت علیؑ کو صادق صاحب نے جلسہ سالانہ مدرسہ اسلامیہ کے طے کیا  
قوالی تھی۔ جو آپ کی حالات کے باعث جناب مولوی عبد الرحیم صاحب قیصر نے پہلے روز  
کے میسرے اجلاس میں مسجد اقصیٰ میں پڑھی اور آپ باسطیاسی کی جاری ہے۔

### چند باتیں

جلسہ سالانہ پر مخلصانہ جلسہ  
اس عاجز کو یہ طرہ پیش کی کہ ذکر حبیب  
کے سلسلہ میں حضرت قائم النبیینؑ کو پیش  
کئے۔ ائمہ علیہ وآلہ وسلم کو اہلی اور مجلسی  
زندگی کا پیش میں حضرت سید محمد علیہ  
الصلوٰۃ والسلام کی اہلی اور مجلسی زندگی  
کے حالات بیان کر دیے۔ حضرت علیؑ  
کو پیش ہے۔ اس پر کئی تفسیر کرتے ہیں کئی  
جاسکتی ہیں۔ مگر میں وقت کی کمی پیش  
کے مطابق جو میرے لئے مقرر ہوا ہے  
اختصار و صرف چند باتیں بیان کر سکتا ہوں۔

### خلق القدر ان

حضرت عائشہ رضی اللہ عنہا سے  
کسی نے سوال کیا تھا کہ حضرت کی اکرام  
میں سے ائمہ علیہ وآلہ وسلم کے اخلاق  
کسے تھے۔ تو اس شخص نے امدادی سے  
کیا فقیر گرجا میں جو آپ دیا۔ فرمایا ان  
خلق رسول اللہ صلی اللہ علیہ  
وآلہ وسلم ان القدر ان آپ کے اخلاق  
ہر حق قرآن تھا یعنی آپ کے اخلاق  
قرآن شریف کا مکمل جامہ پہنے ہوئے  
تھے۔ (ابو داؤد) قرآن شریف میں اللہ تعالیٰ  
فرماتا ہے۔ فلا یخلق خلقا عظیما۔ اے  
محبوبے ملک آپ اخلاق کے پاس سے

اٹھ کر رہے ہیں۔

### حضرت سید محمد علیہ الصلوٰۃ والسلام

کی مجلسی زندگی

حضرت مولانا مولوی عبد الرحیم صاحب  
رضی اللہ عنہ نے اپنے زمانہ میں  
سید محمد کے بیٹے میں کیا خوب  
فرمایا ہے کہ حقیقت اکامریہ ہے کہ  
ہمارے محبوب امام مہدیؑ کی حضرت علیؑ  
تدریس سے ایسی ہی بنائی گئی ہے۔  
کہ آپ سے افسوس اراہی افعال و

کوائف اور افعالیتا۔ اگر کوئی شخص یہچوں  
کو جنہو پر ذکر افعال کے کی کو شش  
کرتا۔ تو متح کرے۔ اور فرماتے۔ کہ  
اس طرح ایک دم بلائے اور پیچھے سے  
بچہ ڈرانا ہے۔ بہت سے آدمی  
دے کر افعال۔

قرآن شریف سے محبت  
قرآن شریف کے ساتھ آپ کو  
کسی قدر کھینچتے تھے۔ یہ اس سے  
ظاہر ہے کہ آپ کی تعریف میں  
قرآن شریف کے عبادات ہیں کثرت  
کے ہوئے ہیں۔ کہ آپ کی تمام کتب  
آثار شریف کی تفسیر اور تفسیر کے سبب  
چلے ہیں۔ آپ کی عادت تھی۔ کہ جب  
کبھی کوئی مضمون لکھتا ہو۔ یا کوئی رسالہ  
یا کتاب تصنیف کرتے ہو۔ یا کوئی لکچر  
تیار کرتا ہو۔ تو اسے لکھ شروع  
کرتے سے پہلے لکھ وندہ  
قرآن شریف مودنا علیہ کی بیٹہ کر  
پڑھتے تھے۔ اور جو آیات کسی  
مضمون کے متعلق خیال مبارک میں معلوم  
ہوتی تھیں۔ ان کو نوٹ کر لیتے تھے۔

چنانچہ جب لاہور میں آپ کے آنری  
مسفر میں یہ تجویز ہوئی۔ کہ لاہور میں  
حفصہ کا ایک لکچر پڑھو گئے اپنے  
صبح اور شام کے سیر میں بند کر دیتے  
اور اس لکچر کے طیارہ کرنے میں ہر  
حق مصروف ہو گئے۔ اور فاکٹر مسیہ  
محمد حسین شاہ صاحب دھرم کے مکان  
کی مکمل محبت پر قرآن شریف اور کافہ  
علم و ادب سے موزون تھے۔ میں جانتے  
اور قرآن شریف پڑھنا شروع کیا  
اور لکچر کے متعلق جو آیات معلوم ہوئی  
ان کو نوٹ کر لیتے کسی کو اور ہر حال  
کی اجانت نہ تھی کئی دن تک یہی مشغول  
شہادت کی موت

میرزا خیال ہے۔ کہ وہی مشہور  
وفاقی محنت تھی جو آپ کے اس شخص  
اور شہادے کی حالت میں دین کی  
خاطر برداشت کی کہ آخر آپ کو اہل  
اللہ بعد ان سہرے ہر اسے عرض کا  
دورہ ایسے ہو جو آگ آج میں سے  
جانبرہ ہو سکے۔ اور ہر شخص پر

رہ کر اور یہ کہنے ہوئے اے میرے  
پیارے اللہ اے میرے پیارے اللہ  
اپنے محبوب علیؑ سے بات ہے۔ یہاں  
سے کہ آپ کی وفات شہادت کی موت  
تھی۔ کیونکہ اللہ کی خاطر آپ سے ملے  
آپ کو اس محنت میں ڈالنا جو آپ  
وہاں کیا باعث بن گئی۔

نفری قرآن شریف سے آپ کو  
ایک خاص محبت اور بے نظیر تعلق تھا۔  
لڑتے ہیں سے

۱۱۔ دل میں ہی ہے ہر دم ہر لمحہ  
قرآن کے گرو تلو میں کعبہ راہی ہے

۱۲۔ جلال و حسن قرآن میں ہر سانچہ  
تھوڑے چاند اور دل کا ہوا چاند لکچر

۱۳۔ حق فرست دینا کلام ہے مثال  
تا رہی اور حضرت علیؑ کی دھانی

۱۴۔ ترجمہ اللہ فرماتے ہیں کہ بے نظیر کلام میں  
و اسے بھلا ہے۔ کہ تم اس کے قدیم  
خدا سے ملک کے پاس پہنچ جاؤ

۱۵۔ یا اے شہید افغانیؑ کہ کثرت  
جو ہر ذریعہ اللہ محبوب میں ہوا تھا

۱۶۔ دنیا کو متوجہ الی اللہ کرنا  
حضرت رسول کریم صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم

کو ناہنہ ہے۔ جن کی رہنمائی تھی کہ مخلوق  
کو خالق کی طرف متوجہ کریں۔ آپ کے  
مخلص کو ایسی دعائیں سکھاتے۔ کہ مدت  
دن سوتے جاگتے لگا دو اس بارہ میں

گھروں میں۔ معاشرت ہمہ جہ حالت میں  
امساں خدا کی طرف متوجہ رہے۔ اسی  
اسی کا توکل چھوڑنا ہے اس کو محبت ہے۔

۱۷۔ اسی کی طرف اس کا دھیان رہے۔ اللہ  
پر ہیں مصنف نے حضرت نبی کریم صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم

علیہ وآلہ وسلم کے متعلق لکھا ہے۔  
جب میں محمد کی کتاب قرآن کو پڑھا تو

تو اس میں اللہ کا نام اور ذکر اس کثرت  
سے پتا چلا کہ مجھے نہیں جو کب سے کہ

محمد اللہ کا خلق تھا۔ بات با شہی و افسر  
کا نام داسکے۔ اور پڑھی اور ہر غریب اور

پوچھتے اور ہر حالت اور ہر حال کی  
خوف غریب کو تھپتھپا

یہی حال حضرت سید محمد علیہ الصلوٰۃ  
والسلام کا تھا۔ آپ کی کوئی تعریف کوئی ترجمہ  
کوئی تقریر کوئی اشتہار اس امر سے طاق نہیں ہوتا











# ہندوستان کے مختلف علاقوں میں نظارت تبلیغ کے زیر اہتمام تبلیغ احمدیت

داخل ہوئے۔

جوتوں

مولوی محمد حسین صاحب کرم  
دس ماسی کی جیسی رپورٹ میں  
لکھتے ہیں۔ - - - - -  
ان صاحب سے بتاؤ یہ خیالات کیا  
دیکھ کر حضرت مسیح موعود علیہ السلام  
کی صداقت پر دیکھتے ہیں؟ - - - - -  
علائقہ کر کے، انہیں تبلیغ کی۔ - - - - -  
دس دیکھتے۔ - - - - -  
تبلیغ کے لئے فہم کھولتے۔  
افضل کے قریب اوروں کی توسیع  
اور دیگر تحریکوں میں حصہ لیتے  
جانتے تو تبلیغ کرنا تھا۔ ایک  
صاحب بیت کر کے جماعت میں  
داخل ہوئے۔ - - - - -

قطب پال تبلیغ سیمپلہوں  
مولوی صاحب اپنی فروری کی  
رپورٹ میں لکھتے ہیں۔ - - - - -  
۸۰ مسلمانوں۔ - - - - -  
۹ ہندوؤں کو متاثر تبلیغ کی۔  
پانچ جیسی خطوط لکھے۔ - - - - -  
ایک مشہور مولوی صاحب سے  
جن گھڑنگ مشدقات و حیات  
پر کام کیا۔ - - - - -

بیکہ تبلیغ جالندھر  
مولوی محمد ابراہیم صاحب اپنا  
اپنی رپورٹ میں لکھتے ہیں۔ - - - - -  
کو ۱۲ فروری تا یکم مارچ  
چند عیسائیوں سے ملاقات  
و خطبات جماعت کی تربیت اور  
تفہیم میں کوثران دہلی۔ اور تبلیغ  
رز مہیت سے متعلق مسائل سکھاتے

درخواست دیا  
مولوی مسیح الدین صاحب اپنی رپورٹ میں  
۱۲ فروری کو تبلیغ میں سکھاتے  
۱۲ فروری کو تبلیغ میں سکھاتے  
کو تبلیغ میں سکھاتے  
۱۲ فروری کو تبلیغ میں سکھاتے  
۱۲ فروری کو تبلیغ میں سکھاتے  
۱۲ فروری کو تبلیغ میں سکھاتے  
۱۲ فروری کو تبلیغ میں سکھاتے

کیا گیا۔

کوٹا  
کرم اہل انصاف صاحب اپنی رپورٹ  
میں لکھتے ہیں۔ - - - - -  
انہوں نے رپورٹ میں دوستوں کو  
تبلیغ کی۔ - - - - -  
۱۲ فروری میں ایک تقسیم کے ایک  
موزون احمدی سے بتاؤ یہ خیالات  
کیا؟ - - - - -  
۱۲ فروری میں ایک تقسیم کے ایک  
موزون احمدی سے بتاؤ یہ خیالات  
کیا؟ - - - - -  
۱۲ فروری میں ایک تقسیم کے ایک  
موزون احمدی سے بتاؤ یہ خیالات  
کیا؟ - - - - -

ساتان کلیم کوٹا  
مولوی عبد اللہ صاحب اپنی رپورٹ  
میں لکھتے ہیں۔ - - - - -  
۱۲ فروری میں ایک تقسیم کے ایک  
موزون احمدی سے بتاؤ یہ خیالات  
کیا؟ - - - - -  
۱۲ فروری میں ایک تقسیم کے ایک  
موزون احمدی سے بتاؤ یہ خیالات  
کیا؟ - - - - -  
۱۲ فروری میں ایک تقسیم کے ایک  
موزون احمدی سے بتاؤ یہ خیالات  
کیا؟ - - - - -

کناٹا لا مار  
مولوی احمد رشید صاحب اپنی رپورٹ  
میں لکھتے ہیں۔ - - - - -  
۱۲ فروری میں ایک تقسیم کے ایک  
موزون احمدی سے بتاؤ یہ خیالات  
کیا؟ - - - - -  
۱۲ فروری میں ایک تقسیم کے ایک  
موزون احمدی سے بتاؤ یہ خیالات  
کیا؟ - - - - -  
۱۲ فروری میں ایک تقسیم کے ایک  
موزون احمدی سے بتاؤ یہ خیالات  
کیا؟ - - - - -

مصدقہ - - - - -  
۱۲ فروری میں ایک تقسیم کے ایک  
موزون احمدی سے بتاؤ یہ خیالات  
کیا؟ - - - - -  
۱۲ فروری میں ایک تقسیم کے ایک  
موزون احمدی سے بتاؤ یہ خیالات  
کیا؟ - - - - -  
۱۲ فروری میں ایک تقسیم کے ایک  
موزون احمدی سے بتاؤ یہ خیالات  
کیا؟ - - - - -

مولوی محمد رفیع صاحب اپنی رپورٹ  
میں لکھتے ہیں۔ - - - - -  
۱۲ فروری میں ایک تقسیم کے ایک  
موزون احمدی سے بتاؤ یہ خیالات  
کیا؟ - - - - -  
۱۲ فروری میں ایک تقسیم کے ایک  
موزون احمدی سے بتاؤ یہ خیالات  
کیا؟ - - - - -  
۱۲ فروری میں ایک تقسیم کے ایک  
موزون احمدی سے بتاؤ یہ خیالات  
کیا؟ - - - - -

کراچی  
سید احمد علی صاحب اپنی رپورٹ  
میں لکھتے ہیں۔ - - - - -  
۱۲ فروری میں ایک تقسیم کے ایک  
موزون احمدی سے بتاؤ یہ خیالات  
کیا؟ - - - - -  
۱۲ فروری میں ایک تقسیم کے ایک  
موزون احمدی سے بتاؤ یہ خیالات  
کیا؟ - - - - -  
۱۲ فروری میں ایک تقسیم کے ایک  
موزون احمدی سے بتاؤ یہ خیالات  
کیا؟ - - - - -

آگرہ  
مولوی محمد ابراہیم صاحب اپنی رپورٹ  
میں لکھتے ہیں۔ - - - - -  
۱۲ فروری میں ایک تقسیم کے ایک  
موزون احمدی سے بتاؤ یہ خیالات  
کیا؟ - - - - -  
۱۲ فروری میں ایک تقسیم کے ایک  
موزون احمدی سے بتاؤ یہ خیالات  
کیا؟ - - - - -  
۱۲ فروری میں ایک تقسیم کے ایک  
موزون احمدی سے بتاؤ یہ خیالات  
کیا؟ - - - - -

لاہور  
مولوی محمد رفیع صاحب اپنی رپورٹ  
میں لکھتے ہیں۔ - - - - -  
۱۲ فروری میں ایک تقسیم کے ایک  
موزون احمدی سے بتاؤ یہ خیالات  
کیا؟ - - - - -  
۱۲ فروری میں ایک تقسیم کے ایک  
موزون احمدی سے بتاؤ یہ خیالات  
کیا؟ - - - - -  
۱۲ فروری میں ایک تقسیم کے ایک  
موزون احمدی سے بتاؤ یہ خیالات  
کیا؟ - - - - -











### فروخت زمین

چار کمال زمین کا ایک پلاٹ محمد ابراہیم  
شرعی کے قابل فروخت ہے۔ یہ جگہ کو  
بیشی قادیان کے قریب ہے۔ چار  
کن کے اگلے خیراد کو بیچ دیا جی۔  
تفصیلات اور قیمت کا فیصلہ کرنے  
کے لئے خاکسار سے خط و کتابت  
کی جائے۔  
شاکر رشید محمد دین سہارک منتر قادیان

باقی جہاد خاندان ہے۔ جس کے لیے حضرت کی  
وصیت کرتے ہیں۔ میرے سرسے کے بند  
اور میں قدر جائیداد ثابت ہو۔ اس کی  
حصہ کی اسی صورت میں افغان قادیان  
مارٹ ہوگی۔ اہل سہارک جہاد  
مگر اس وقت مبلغ احمدی کی طرف سے  
مگر اس وقت مبلغ احمدی کی طرف سے

حمید فارسی قادیان  
نسوانی گھوڑیاں۔ سورت کی سورتیں  
میں گھوڑیاں کیسے خریدتی ہیں۔ کئی  
توں۔ کمرے۔ کھانا۔ کاد۔ سہارک  
دل گھیرنا۔ غرض تمام غرضات کی گواہی  
ہے۔ سورت۔ سورت۔ سورت۔  
قیمت نکال کر دے۔  
حمید فارسی قادیان

### اروہ سینی لکچر

462

پیام رسو کی پیاری باتیں  
بیات نام کی پیاری باتیں  
اسلامی امور کی تعلیم  
نماز و مناجات کی ساری  
معلومات نامزد ساری  
ہر انسان کو ایک پیغام  
جہاد و پیغمبر کا سب سے بڑا  
پیغام یا جہاد کا پیغام

آپ کو اولاد میں کی خواہش  
خود بخود آتی ہے۔ اگرچہ اس کا شروع  
لا کا پیدا ہو گا۔  
قیمت نکال کر دے۔

اکسیر یا طیس انہیں منہ اور دہش  
قیمت اجزا کا مرکب ہے۔ دس روپے  
تول۔ خواتین کی۔  
طیب عجمت گھر قادیان

جائداد کی خرید و فروخت کے متعلق مجھے خط و کتابت کریں قریشی مطبعہ  
قریشی منزل دارالعلوم قادیان

# بجلی کے پنکھے کا پتہ

قادیان کے احباب کی سہولت کے لئے ہم نے میک ورس کے نئے اور پائیدار  
بجلی کے پنکھے ماہوار کریم پر دینے کا بندوبست کیا ہے۔ پیش اور گرمیوں کی گلاب  
محفوظ ہونے کے لئے آج ہی اپنا پنکھا رینڈ کر لیں۔

## اس کے علاوہ

بجلی کا سامان ہم سے طلب کریں۔ بہار وود و خاندانی کی ادویات اور پیٹنٹ انجینری ادویات اصغر علی محمد علی لکھنؤ کے  
عظمت کی ایک نئی ہمارے پاس ہے۔ جنرل سپلائی سٹورز قادیان



اولیٰ ہم اپنی اس بارگاہِ حق میں سے  
 ایک مہرِ شفاء و کسب کے ایک پریمی  
 حاضر میں اعلان کیا کہ ہندوستان میں  
 ایسا ہی آمین کا فخر حاصل ہے۔ جسے  
 حجاز و ریاضِ شفاء کرتی ہوں۔ اسی سے  
 زمینِ لیلہوں اور جنتوں سے صلوات  
 حضور کرنا ضروری ہو گا۔ ان سے بات  
 بہت جاری رہے گی۔ زمینِ لیلہوں سے  
 دینی ضروری ہے۔ ان سے نفعِ صلی  
 حق کی اس کے حق۔ دوسری طرف صلی  
 اپنے برائے دوستوں کے ضروری  
 حق میں کہے گا۔

تازہ اور ضروری خبروں خلاصہ

کہ وہ پیدا کی وہ اس کا کھنکھ کی دل میں  
 ہیں تیرے جس قسم کے عقیدت کے  
 تحقیق حکمت کے جس قسم کے خداداد لایف  
 ہے رگمات میں حکم مرزا دارم جو چکا ہے  
 تو اس صورت میں اس کے نام مرزا دارم

اکبر خونی لوائیسر  
 ہی در دہائی ہے علم کی باد کو ہادی  
 اکبر باد لوائیسر دور و پے کی م کو ہادی  
 طبعی محاسب محمد قادیان

ہمسیر معرکہ فکری نے تمام گاہ دوست  
 کی گئی۔ اور مسرت گاندھی کی آمد سے  
 سکون کو دل لگنے کی کوشش بھی کی گئی  
 تھی اس سبب سے دینے والوں اور مہمان  
 نے اس کوشش کو کامیاب بنا دیا۔ پھر اس سے  
 دور مہماندار لکھی جوئے۔  
 آدھ حکیم اپنی آمد سے آتشزدگی  
 ایک جوتاک اطلاع وصول ہوئی ہے  
 اس آتشزدگی سے مرچند کی ایک مکمل  
 حکمتوں نذر آتش ہو گیا۔ اس سانحہ کی  
 تفصیلات سوچا کہ کسی نے بڑی یا کہ  
 اسے بھانے بغیر ایک چھوٹے سے  
 چھینک دیا۔ دیہاتیوں کو اس موقع پر  
 نہ ظاہر کہ وہ اپنی چیزیں اور قیمتی سامان  
 اپنے مکان سے باہر نکال گئے۔

اکسیر و مہر  
سہلی خرداک آخر دکھائی ہے۔  
خود رنگ ایک رتی۔ پانچ روپے تولہ  
طہر عجمی کتبہ قندھار